



# PREMIO

---

# PERIODISMO 2018

---

# MEMORIA DDHH

## Antecedentes del Premio

El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos y el Colegio de Periodistas de Chile, crearon hace 3 años, el Premio Periodismo Memoria y Derechos Humanos con el propósito de promover el ejercicio del periodismo en el rescate de la memoria y los derechos humanos en Chile.

El certamen instaurado desde el 2015 convoca a directores/as, editores/as, periodistas y columnistas de los medios de comunicación de Chile, que hayan publicado material sobre memoria y derechos humanos.

Este Premio busca distinguir a periodistas en ejercicio cuyo trabajo en medios de comunicación, amerita otorgar un reconocimiento. De esta forma, el Museo y el Colegio de Periodistas contribuyen a la promoción de los derechos humanos en el periodismo incentivando a los profesionales que investigan en el presente sobre los hechos del pasado, siendo ésta una forma de avanzar en materia de verdad y justicia.

### Organizan:

- Museo de la Memoria y los DDHH
- Colegio de Periodistas de Chile

### Patrocinio:

- Instituto Vladimir Herzog, Brasil

El Premio Periodismo 2018 pretende reconocer en 3 áreas:

1. **Premio a los trabajos periodísticos emitidos o publicados entre el 19 de noviembre de 2017 al 31 de octubre de 2018, que hayan sido distribuidos en Chile.**
  - **Categoría A: Memoria y Derechos Humanos**
  - **Categoría B: Memoria de los Pueblos Indígenas (basado en el tema del Año de Memoria Indígena 2018 del MMDH)**
2. **Premio a los trabajos periodísticos realizados por escuelas de periodismo de todo Chile, en diversos formatos, sobre las colecciones del Museo de la Memoria y DDHH o hechos ocurridos en el país entre el 11 de septiembre de 1973 y el 11 de marzo de 1990.**
3. **Premio a la Trayectoria: Reconocimiento a periodistas que hayan dedicado parte de su trabajo profesional a la defensa de los Derechos Humanos.**

\*En el área 1, categoría a), se seleccionarán trabajos **en 3 formatos, tanto la cobertura nacional como la regional:**

- **Audiovisual (Radio y TV)** reportajes en televisión abierta, televisión por cable y televisiones comunitarias. Radios Digitales, FM, am
- **Prensa escrita:** diarios, revistas
- **Digital:** portales web. Quedan excluidos los blogs personales.

#### **Jurado**

- **Marcia Scantlebury**, directora Museo de la Memoria y los Derechos Humanos. Ex directora de Televisión Nacional de Chile.
- **Margarita Pastene, Presidenta del** Colegio de Periodistas.
- **María Eugenia Moreno**, docente de cine y Televisión Documental Universidad Católica Valparaíso. Ex directora de UCVTV, la cámara Viajera de Sábados gigantes.
- **Sergio Campos**, periodista, locutor de radio y profesor normalista chileno. Ganador del Premio Nacional de Periodismo el año 2011.
- **Lucía Sepúlveda**, periodista de Derechos Humanos, ganadora del premio a la trayectoria 2017.
- **Javier Rebolledo**, periodista de investigación especializado en temas relacionados con a los derechos humanos en Chile.
- **Fernando Paulsen**, periodista, académico, escritor y columnista, con gran trayectoria en radio, TV y medios escritos.

## Bases

### Área 1

Premio a los trabajos emitidos o publicados entre el 19 de noviembre de 2017 al 31 de octubre de 2018, que hayan sido editados, publicados y distribuidos en Chile, en medios que tengan una cantidad significativa de contenido original.

CATEGORÍA A: Memoria y Derechos Humanos

CATEGORÍA B: Tema del Año del Museo, La Memoria de los Pueblos Indígenas

Podrán postular al Premio trabajos periodísticos emitidos o publicados entre el **19 de noviembre de 2017 al 31 de octubre de 2018**, que hayan sido editados, publicados y distribuidos en Chile, en medios que tengan una cantidad significativa de contenido original.

El jurado se reserva el derecho a decidir si un medio digital califica o no.

- Los trabajos que se postulen al Premio, deberán inscribirse en la plataforma [premioperiodismo.museodelamemoria.cl](http://premioperiodismo.museodelamemoria.cl) entre el **3 de mayo y el 31 de octubre de 2018**.
- Los trabajos (máximo dos por periodista) deben ser postulados por los/as propios/as autores/as de los trabajos periodísticos, y/o por el medio de comunicación.
- Para postular se deberá completar un formulario en línea que se encuentra disponible en [premioperiodismo.museodelamemoria.cl](http://premioperiodismo.museodelamemoria.cl)
- En el formulario de postulación se podrá adjuntar o anexar un link con el trabajo periodístico que se postula (las indicaciones de formato del archivo están incluidas en el formulario).
- Las consultas serán contestadas a través de los correos electrónicos [comunicaciones@museodelamemoria.cl](mailto:comunicaciones@museodelamemoria.cl)

- No podrán postular publicaciones corporativas o comerciales.
- Sólo se aceptarán publicaciones en español, en Premio publicación internacional.
- Los medios internacionales pueden participar, siempre y cuando el tema aborde temáticas ocurridas dentro del territorio chileno y haya sido publicado en español, con el objetivo de llegar a un público hispano parlante.

### **Selección**

- Se seleccionará **una terna de candidatos/as por cada una de las seis categorías existentes en el Premio** para que un jurado de connotación pública dirima sobre los trabajos.

La elección de los trabajos ganadores/as en cada categoría, se realizará en una sesión presencial del **jurado el jueves 25 de noviembre del 2017.**

**\*En esta sesión se elegirá el/la ganador/a de la categoría A y B. En la B, sólo se reconocerá a 1 solo/a ganador/a de todos los formatos.**

### **Entrega del reconocimiento**

La entrega de Premios se realizará el **lunes 10 de diciembre**, el Día Internacional de los Derechos Humanos.

### **Premios**

**A todos/as los/as ganadores/as** del Premio 2018, se les entregará un reconocimiento por su trabajo, que consiste en una arpillera enmarcada, pieza única sobre distintos temas de derechos humanos, confeccionada por mujeres declaradas patrimonio vivo de la humanidad por la UNESCO.

**A todos/as los/as nominados/as**, se les entregará un diploma de reconocimiento.

## Bases Área 2

**Premio a los trabajos realizados por escuelas de periodismo de todo Chile en diversos formatos, sobre las colecciones del Museo de la Memoria y DDHH.**

El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos y el Colegio de Periodistas de Chile, en convenio con el **Instituto Vladimir Herzog**<sup>1</sup>, generará un premio para estudiantes de periodismo en Chile, basado en la experiencia que posee el IVH, con el objetivo de ofrecer a quienes se preparan para ser futuros profesionales de la comunicación, la oportunidad de desarrollar un trabajo periodístico práctico y reflexivo desde el proyecto hasta la realización final de un reportaje. Desde su creación en 2009, el *Prêmio Jovem Jornalista* del IVH ha movilizado cerca de 1800 estudiantes de periodismo de 184 escuelas de comunicación de 19 estados de Brasil y 660 profesores de periodismo.

### Objetivos:

- Ofrecer a estudiantes de periodismo, la oportunidad de desarrollar un trabajo periodístico práctico y reflexivo desde el proyecto hasta la realización final de un reportaje.
- Enfrentar el desafío de definir, producir y publicar material periodístico sobre la colección del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, que acoge un acervo que va desde 1973 a 1990.
- Desarrollar trabajos que permitan conectar el pasado con el presente, aportando a la construcción de la memoria social.
- Apoyar el proceso de aprendizaje de los/as periodistas del futuro.

---

<sup>1</sup> El Instituto fue creado para celebrar la vida de Vladimir Herzog, periodista de larga trayectoria asesinado por la dictadura que dominó Brasil entre 1964 y 1985. La carrera periodística de Vlado – como era conocido- lo llevó a alguno de los más importantes órganos de la prensa brasileña e internacional como O Estado de S. Paulo, revista Visão, TV Excelsior e BBC, de Londres. El 25 de octubre de 1975, cuando era director de periodismo de la TV Cultura, fue torturado hasta la muerte luego de presentarse voluntariamente frente a los militares para responder a un interrogatorio.

El Instituto, con sede en São Paulo (SP), es una institución sin fines de lucro, que desarrolla actividades en el área de derechos humanos, como proyectos educacionales para formar en valores como el respeto y la diversidad de los individuos desde sus primeros años de vida, y acciones culturales que rescatan y preservan la historia reciente de Brasil. Actualmente está dirigido por Rogério Sottili, quien fue secretário executivo da Secretaria de Direitos Humanos da Presidência da República, desde donde coordinó la construcción del Programa Nacional de Direitos Humanos (PNDH-3), director de la Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania de São Paulo, entre otros cargos.

Podrán postular al Premio los/las estudiantes que se inscriban para realizar un proyecto de reportaje en cualquier formato (video, audio, digital, escrito) sobre un tema de derechos humanos, y que se conecte con historias que alberga el Museo de la Memoria.

- Los trabajos que se postulan al Premio, deberán inscribirse en la plataforma [premioperiodismo.museodelamemoria.cl](http://premioperiodismo.museodelamemoria.cl) entre el **3 de mayo y el 31 de octubre 2018**.
- Los trabajos, que pueden ser en individuales o grupales, deben ser postulados por los/las propios/as autores/as de los trabajos periodísticos.
- Para postular se deberá completar un formulario en línea que se encuentra disponible en [premioperiodismo.museodelamemoria.cl](http://premioperiodismo.museodelamemoria.cl)
- Se debe enviar junto al trabajo un certificado emitido por un/a profesor/a de la carrera a través del formulario en [premioperiodismo.museodelamemoria.cl](http://premioperiodismo.museodelamemoria.cl). Se adjunta formato en anexo.

El jurado interno se reserva el derecho a decidir, si un trabajo califica o no.

Se puede acceder a las colecciones del Museo a través de las diferentes plataformas digitales como el Archivo MMDH, la Biblioteca Digital, Interactivos y sitios de investigación especializada online, y también en sus Centros de Documentación CEDOC y CEDAV ubicados en el mismo edificio.

Se recibirán consultas de los estudiantes al correo [comunicaciones@museodelamemoria.cl](mailto:comunicaciones@museodelamemoria.cl)

### **Entrega del reconocimiento**

La entrega del premio se realizará el 10 de diciembre de 2018.

### **Premios**

- Se entregarán 3 premios destacados de \$100.000
- **A todos/as los/as ganadores/as** del Premio **Estudiantes de Periodismo Memoria y DDHH 2018**, se les entregará un reconocimiento por su trabajo, que consiste en una arpillera enmarcada, pieza única sobre distintos temas de derechos humanos, confeccionada por mujeres declaradas patrimonio vivo de la humanidad por la UNESCO.
- **Todos/as los/as nominados/as** se les entregará un diploma reconocimiento por su trabajo.

## **Bases Área 3**

**A profesionales consagrados/as del periodismo que hayan dedicado parte de su trayectoria a la defensa de los Derechos Humanos.**

El jurado se reserva la definición del premio a la trayectoria.

**ANEXO 1: Certificado de respaldo académico, Premio Estudiantes de Periodismo, Memoria y DDHH 2018.**

## CERTIFICADO DE RESPALDO ACADÉMICO

Estimado jurado  
Premio Estudiantes Periodismo Memoria y DDHH  
Presente

Ciudad, día /mes /año

Yo \_\_\_\_\_ académico/a de la universidad \_\_\_\_\_ acredito que \_\_\_\_\_ (nombre estudiante) Rut: \_\_\_\_\_, es alumno/a de la clase \_\_\_\_\_, de la carrera \_\_\_\_\_, en la cual está desarrollando el trabajo periodístico titulado \_\_\_\_\_ realizado entre el 19 de noviembre de 2017 al 31 de octubre de 2018.

Atte.,

**Nombre:**

**Rut:**

**Correo:**

**Teléfono:**